Deliberato dal Collegio dei Docenti
in data 04/11/2024



GRIGLIE DI VALUTAZIONE

DIPARTIMENTO DI ITALIANO

A.S. 2024/25

GRIGLIA VALUTAZIONE ITALIANO TRIENNIO

prova orale

Griglia di valutazione: orale

PARAMETRI	LIVELLI DI APPRENDIMENTO							
	Scarso **1-3**	**Insufficiente** **4**	**Mediocre** **5**	**Sufficiente** **6**	**Discreto** **7**	**Buono** **8**	**Ottimo** **9**	**Eccellente** **10**
Conoscenze	Ha una conoscenza molto lacunosa e frammentaria del testo/i analizzato e dei temi proposti	Conosce il/i testo/i e i temi proposti in modo solo parziale e non sempre corretto	Conosce il/i testo/i e i temi proposti superficialmente	Conosce il/i testo/i e i temi proposti in modo corretto e essenziale	Conosce il/i testo/i e i temi proposti discretamente	Conosce il/i testo/i e i temi proposti esaurientemente	Conosce il/i testo/i e i temi trattati in modo ampio	Conosce il/i testo/i e i temi trattati in modo ampio e approfondito
Competenze linguistico - espressive	Si esprime con linguaggio sintatticamente sempre molto scorretto e con lessico improprio o errato	Si esprime con linguaggio sintatticamente spesso non corretto e lessico più volte improprio	Si esprime con linguaggio specifico non sempre corretto e con varie improprietà lessicali	Si esprime con linguaggio sintatticamente corretto e con lessico adeguato	Si esprime con linguaggio corretto sintatticamente e lessico appropriato	Si esprime con linguaggio adeguato e fluido. Curate ed efficaci le scelte lessicali	Ha un'ottima padronanza del linguaggio sia dal punto morfosintattico che delle scelte lessicali	Ha un'eccellente padronanza del linguaggio sia dal punto morfosintattico che delle scelte lessicali
Competenze argomentative ed espositive	Ha una struttura del discorso disordinata e incoerente	Articola il discorso in modo spesso non coerente	Articola il discorso in modo non sempre coerente	Articola il discorso in modo semplice e coerente	Articola il discorso in modo organico e coerente	Articola il discorso in modo fluido, organico e coerente	Articola il discorso con buona organicità, coerenza e fluidità	Articola il discorso con la massima organicità, coerenza e fluidità
Capacità di analisi	Non sa individuare gli aspetti significativi	Non sa analizzare spesso gli aspetti significativi del problema	Non sempre sa analizzare gli aspetti significativi del problema	Sa analizzare alcuni aspetti significativi del problema *solo se guidato*	Sa analizzare gli aspetti significativi del problema	Sa analizzare i vari aspetti significativi, approfondendo qualche punto	Sa analizzare tutti gli aspetti significativi e approfondisce molto bene	Sa analizzare tutti gli aspetti significativi e approfondisce e analizza egregiamente
Capacità di sintesi	Non è in grado di Individuare i concetti chiave e di collegarli	Individua i concetti chiave ma non li collega	Individua i concetti chiave ma non sempre li collega	Individua i concetti chiave e attua semplici collegamenti *solo se guidato*	Individua i concetti chiave e attua opportuni collegamenti	Individua i concetti chiave, relazioni e associazioni	Focalizza il problema stabilendo relazioni e associazioni efficaci	Focalizza subito il problema stabilendo relazioni e associazioni efficaci
Capacità critica	Le capacità di valutazione sono molto scarse	Spesso non sa esprimere giudizi personali né operare scelte	Non sempre sa esprimere giudizi personali e operare scelte	Sa esprimere giudizi personali e operare scelte *solo se guidato*	Sa esprimere giudizi personali e operare scelte motivate	Sa esprimere giudizi personali e operare scelte ben motivate	Sa esprimere giudizi personali, motivati e argomentati	Sa esprimere acuti giudizi personali, motivati e brillantemente argomentati

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO TRIENNIO
prova scritta

Griglia di valutazione prova scritta italiano triennio – STUDENTE:_____

TIPOLOGIA A – Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (compreso nel periodo che va dall'Unità di Italia ad oggi. Saranno fornite due tracce che possano coprire due ambiti cronologici o due generi o forme testuali)

Indicatori generali	Descrittori		Punti
A1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Impianto rigoroso, testo scorrevole, con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Testo ben strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Testo strutturato in modo semplice, carenze nella ripartizione del contenuto	6	
	Tendenza a giustapporre anziché a collegare le varie parti, carenze nella ripartizione del contenuto	4-5	
	Testo del tutto/in larga parte privo di struttura ed equilibrio tra le parti	1-3	
A2 Coerenza e coesione testuale	Regole di coesione e coerenza completamente rispettate	9-10	
	Regole di coesione e coerenza nell'insieme rispettate	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenza rispettate	6	
	Alcune carenze riguardanti coesione ecoerenza	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente/frequentemente disattese	1-3	
A3 Ricchezza e padronanza lessicale	Scelta lessicale ampia, corretta edefficace	9-10	
	Scelta lessicale ampia e corretta	7-8	
	Scelta lessicale corretta ma limitata	6	
	Alcune scelte lessicali scorrette	4-5	
	Diffuse scelte lessicali scorrette	1-3	
A4 Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta, consapevole ed efficace	9-10	
	Ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta ma elementare	7-8	
	Ortografia e morfologia corrette, alcuni errori di sintassi e/o punteggiatura	6	
	Alcuni errori di ortografia, morfosintassi e/o punteggiatura	4-5	
	Numerosi errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura	1-3	
A5 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Padronanza sicura del tema e ragguardevole orizzonte culturale di fondo	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali ampi	7-8	
	Conoscenze e riferimenti corretti essenziali	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali limitati/frammentari	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti/estremamente ridotti	1-3	
A6 Espressione di giudizi critici evalutazioni personali	Trattazione ricca di giudizi critici e valutazioni personali di buon livello	9-10	
	Giudizi critici e valutazioni personali adeguatamente sostenuti e argomentati	7-8	
	Giudizi critici e valutazioni personali sostenuti e argomentati con riferimenti banali e luoghi comuni	6	
	Tendenza a formulare giudizi e valutazioni con elementi di supporto scarsi o non corretti	4-5	
	Diffusa mancanza della capacità di formulare giudizi critici e valutazioni personali	1-3	
Indicatori specifici	**Descrittori**		
A7 Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Consegna rispettata in tutte le sue parti	9-10	
	Consegna complessivamente rispettata	7-8	
	Consegna rispettata solo per gli aspetti essenziali	6	
	Consegna in parte disattesa	4-5	
	Consegna completamente disattesa	1-3	
A8 Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Il testo è stato compreso in tutti i suoi aspetti in modo sicuro e approfondito	9-10	
	Il testo è stato compreso nel suo senso complessivo e in quasi tutti/tutti gli snodi tematici e stilistici	7-8	
	Il testo è stato compreso solo nel suo solo nel suo senso complessivo	6	
	Il testo è stato compreso in modo incompleto o superficiale	4-5	
	Il testo è stato frainteso completamente o in molti punti tanto da pregiudicarne la comprensione	1-3	
A9 Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Tutti gli aspetti sono stati analizzati in modo sicuro e approfondito	9-10	
	La trattazione è corretta e approfondisce quasi tutti gli aspetti	7-8	
	La trattazione è corretta ma limitata agli aspetti più evidenti	6	
	La trattazione presenta diffuse/alcune inesattezze anche gravi	4-5	
	La trattazione presenta diffuse/alcune inesattezze anche gravi	1-3	
A10 Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione corretta e approfondita, sostenuta da riferimenti testuali, con diffusi apporti personali	9-10	
	Interpretazione corretta, e approfondita, sostenuta da riferimenti testuali	7-8	
	Interpretazione complessiva corretta ma superficiale, con qualche riferimento testuale	6	
	Non sono stati colti numerosi aspetti suscettibili di interpretazione	4-5	
	Sono presenti apporti interpretativi piuttosto frammentari	1-3	
MEDIA VOTO			**/10**

Griglia di valutazione prova scritta italiano triennio – STUDENTE:_____

TIPOLOGIA B – Analisi e produzione di un testo argomentativo (singolo testo compiuto o estratto sufficientemente rappresentativo ricavato da una trattazione più ampia: richiesta in primo luogo di un'interpretazione/comprensione sia dei singoli passaggi, sia dell'insieme, seguita da un commento nel quale lo studente espone le sue riflessioni intorno alla (o alle) tesi di fondo avanzate nel testo d'appoggio, anche sulla base delle conoscenze acquisite nel suo specifico percorso di studio)

Indicatori generali	Descrittori		Punti
B1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Impianto rigoroso, testo scorrevole, con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Testo ben strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Testo strutturato in modo semplice, carenze nella ripartizione del contenuto	6	
	Tendenza a giustapporre anziché a collegare le varie parti, carenze nella ripartizione del contenuto	4-5	
	Testo del tutto/in larga parte privo di struttura ed equilibrio tra le parti	1-3	
B2 Coerenza e coesione testuale	Regole di coesione e coerenza completamente rispettate	9-10	
	Regole di coesione e coerenza nell'insieme rispettate	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenzarispettate	6	
	Alcune carenze riguardanti coesione ecoerenza	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente/frequentemente disattese	1-3	
B3 Ricchezza e padronanza lessicale	Scelta lessicale ampia, corretta edefficace	9-10	
	Scelta lessicale ampia e corretta	7-8	
	Scelta lessicale corretta ma limitata	6	
	Alcune scelte lessicali scorrette	4-5	
	Diffuse scelte lessicali scorrette	1-3	
B4 Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta, consapevole ed efficace	9-10	
	Ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta ma elementare	7-8	
	Ortografia e morfologia corrette, alcuni errori di sintassi e/o punteggiatura	6	
	Alcuni errori di ortografia, morfosintassie/o punteggiatura	4-5	
	Numerosi errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura	1-3	
B5 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Padronanza sicura del tema e ragguardevole orizzonte culturale di fondo	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali ampi	7-8	
	Conoscenze e riferimenti corretti essenziali	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali limitati/frammentari	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti/estremamente ridotti	1-3	
B6 Espressione di giudizi critici evalutazioni personali	Trattazione ricca di giudizi critici e valutazioni personali di buon livello	9-10	
	Giudizi critici e valutazioni personali adeguatamente sostenuti e argomentati	7-8	
	Giudizi critici e valutazioni personali sostenuti e argomentati con riferimenti banali e luoghi comuni	6	
	Tendenza a formulare giudizi e valutazioni con elementi di supporto scarsi o non corretti	4-5	
	Diffusa mancanza della capacità di formulare giudizi critici e valutazioni personali	1-3	
Indicatori specifici	**Descrittori**		
B7 Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Sono state individuate in maniera puntuale e completa tesi e argomentazioni	9-10	
	La tesi è stata individuata correttamente e in maniera puntuale	7-8	
	Tesi individuata correttamente ma solo parzialmente/a grandi linee	6	
	Sono stati individuati solo pochi/alcuni punti della tesi	4-5	
	La tesi non è stata individuata/ è stata fraintesa	1-3	
B8 Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Percorso pienamente coerente, efficace e funzionale	9-10	
	Percorso che dà conto in modo complessivamente articolato di tutti gli snodi e passaggi del testo	7-8	
	Percorso che dà conto in modo semplice dei passaggi logici essenziali	6	
	Diffuse/ricorrenti/alcune incertezze nel sostenere il percorso con coerenza	4-5	
	Percorso alquanto sconnesso/spesso incoerente/a volte incoerente	1-3	
B9 Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti culturali ampi e approfonditi, approccio originale	9-10	
	Riferimenti culturali ampi e approfonditi	7-8	
	Riferimenti culturali limitati ma corretti	6	
	Riferimenti culturali con inesattezze	4-5	
	Riferimenti culturali assenti/non pertinenti	1-3	
MEDIA VOTO			**/10**

Griglia di valutazione prova scritta italiano triennio – STUDENTE:_____

TIPOLOGIA C – Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (traccia che propone problematiche vicine all'orizzonte esperienziale delle studentesse e degli studenti e che potrà essere accompagnata da un breve testo di appoggio che fornisce ulteriori spunti di riflessione; potrà essere richiesto di inserire un titolo coerente allo svolgimento e di organizzare il commento attraverso una scansione interna, con paragrafi muniti di un titolo).

Indicatori generali	Descrittori		Punti
C1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Impianto rigoroso, testo scorrevole, con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Testo ben strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Testo strutturato in modo semplice, carenze nella ripartizione del contenuto	6	
	Tendenza a giustapporre anziché a collegare le varie parti, carenze nella ripartizione del contenuto	4-5	
	Testo del tutto/in larga parte privo di struttura ed equilibrio tra le parti	1-3	
C2 Coerenza e coesione testuale	Regole di coesione e coerenza completamente rispettate	9-10	
	Regole di coesione e coerenza nell'insieme rispettate	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenzarispettate	6	
	Alcune carenze riguardanti coesione ecoerenza	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente/frequentemente disattese	1-3	
C3 Ricchezza e padronanza lessicale	Scelta lessicale ampia, corretta edefficace	9-10	
	Scelta lessicale ampia e corretta	7-8	
	Scelta lessicale corretta ma limitata	6	
	Alcune scelte lessicali scorrette	4-5	
	Diffuse scelte lessicali scorrette	1-3	
C4 Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta, consapevole ed efficace	9-10	
	Ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta ma elementare	7-8	
	Ortografia e morfologia corrette, alcuni errori di sintassi e/o punteggiatura	6	
	Alcuni errori di ortografia, morfosintassie/o punteggiatura	4-5	
	Numerosi errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura	1-3	
C5 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Padronanza sicura del tema e ragguardevole orizzonte culturale di fondo	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali ampi	7-8	
	Conoscenze e riferimenti corretti essenziali	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali limitati/frammentari	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti/estremamente ridotti	1-3	
C6 Espressione di giudizi critici evalutazioni personali	Trattazione ricca di giudizi critici e valutazioni personali di buon livello	9-10	
	Giudizi critici e valutazioni personali adeguatamente sostenuti e argomentati	7-8	
	Giudizi critici e valutazioni personali sostenuti e argomentati con riferimenti banali e luoghi comuni	6	
	Tendenza a formulare giudizi e valutazioni con elementi di supporto scarsi o non corretti	4-5	
	Diffusa mancanza della capacità di formulare giudizi critici e valutazioni personali	1-3	
Indicatori specifici	**Descrittori**		
C7 Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione (se richiesta)	Richieste e indicazioni di lavoro rispettate in modo completo ed efficace	9-10	
	Richieste e indicazioni di lavoro rispettate completamente	7-8	
	Richieste e indicazioni di lavoro complessivamente rispettate	6	
	Richieste e indicazioni di lavoro in parte disattese	4-5	
	Richieste e indicazioni di lavoro completamente disattese	1-3	
C8 Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Esposizione ben articolata e rigorosa, con uso sicuro ed efficace di tutti gli strumenti logico-testuali	9-10	
	Esposizione articolata, che presenta in modo chiaro quasi tutti/tutti gli snodi concettuali del discorso	7-8	
	Esposizione elementare, che presenta solo i principali snodi concettuali del discorso	6	
	Esposizione con numerose/alcune incertezze di modesta entità nel suo sviluppo	4-5	
	Esposizione del tutto/molto disordinata	1-3	
C9 Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Quadro culturale completo e approfondito, trattazione di taglio personale	9-10	
	Quadro culturale ampio e approfondito, approccio compilativo	7-8	
	Quadro culturale corretto ed essenziale	6	
	Quadro culturale corretto ma incompleto/frammentario	4-5	
	Quadro culturale con numerose inesattezze	1-3	
MEDIA VOTO			**/10**

GRIGLIA VALUTAZIONE ITALIANO TRIENNIO
prova scritta/ per alunni con PDP o PEI

TIPOLOGIA A – Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (compreso nel periodo che va dall'Unità di Italia ad oggi. Saranno fornite due tracce che possano coprire due ambiti cronologici o due generi o forme testuali)

Indicatori generali	Descrittori		Punti
A1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Impianto rigoroso, testo scorrevole, con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Testo ben strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Testo strutturato in modo semplice, carenze nella ripartizione del contenuto	6	
	Tendenza a giustapporre anziché a collegare le varie parti, carenze nella ripartizione del contenuto	4-5	
	Testo del tutto/in larga parte privo di struttura ed equilibrio tra le parti	1-3	
A2 Coerenza e coesione testuale	Regole di coesione e coerenza completamente rispettate	9-10	
	Regole di coesione e coerenza nell'insieme rispettate	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenza rispettate	6	
	Alcune carenze riguardanti coesione ecoerenza	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente/frequentemente disattese	1-3	
A3 Ricchezza e padronanza lessicale	Scelta lessicale ampia, corretta edefficace	9-10	
	Scelta lessicale ampia e corretta	7-8	
	Scelta lessicale corretta ma limitata	6	
	Alcune scelte lessicali scorrette	4-5	
	Diffuse scelte lessicali scorrette	1-3	
A4 Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta, consapevole ed efficace	9-10	
	Ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta ma elementare	7-8	
	Ortografia e morfologia corrette, alcuni errori di sintassi e/o punteggiatura	6	
	Alcuni errori di ortografia, morfosintassi e/o punteggiatura	4-5	
	Numerosi errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura	1-3	
A5 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Padronanza sicura del tema e ragguardevole orizzonte culturale di fondo	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali ampi	7-8	
	Conoscenze e riferimenti corretti essenziali	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali limitati/frammentari	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti/estremamente ridotti	1-3	
A6 Espressione di giudizi critici evalutazioni personali	Trattazione ricca di giudizi critici e valutazioni personali di buon livello	9-10	
	Giudizi critici e valutazioni personali adeguatamente sostenuti e argomentati	7-8	
	Giudizi critici e valutazioni personali sostenuti e argomentati con riferimenti banali e luoghi comuni	6	
	Tendenza a formulare giudizi e valutazioni con elementi di supporto scarsi o non corretti	4-5	
	Diffusa mancanza della capacità di formulare giudizi critici e valutazioni personali	1-3	
Indicatori specifici	**Descrittori**		
A7 Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Consegna rispettata in tutte le sue parti	9-10	
	Consegna complessivamente rispettata	7-8	
	Consegna rispettata solo per gli aspetti essenziali	6	
	Consegna in parte disattesa	4-5	
	Consegna completamente disattesa	1-3	
A8 Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Il testo è stato compreso in tutti i suoi aspetti in modo sicuro e approfondito	9-10	
	Il testo è stato compreso nel suo senso complessivo e in quasi tutti/tutti gli snodi tematici e stilistici	7-8	
	Il testo è stato compreso solo nel suo solo nel suo senso complessivo	6	
	Il testo è stato compreso in modo incompleto o superficiale	4-5	
	Il testo è stato frainteso completamente o in molti punti tanto da pregiudicarne la comprensione	1-3	
A9 Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Tutti gli aspetti sono stati analizzati in modo sicuro e approfondito	9-10	
	La trattazione è corretta e approfondisce quasi tutti gli aspetti	7-8	
	La trattazione è corretta ma limitata agli aspetti più evidenti	6	
	La trattazione presenta diffuse/alcune inesattezze anche gravi	4-5	
	La trattazione presenta diffuse/alcune inesattezze anche gravi	1-3	
A10 Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione corretta e approfondita, sostenuta da riferimenti testuali, con diffusi apporti personali	9-10	
	Interpretazione corretta, e approfondita, sostenuta da riferimenti testuali	7-8	
	Interpretazione complessiva corretta ma superficiale, con qualche riferimento testuale	6	
	Non sono stati colti numerosi aspetti suscettibili di interpretazione	4-5	
	Sono presenti apporti interpretativi piuttosto frammentari	1-3	
DATO IL PDP/PEI NON VENGONO PRESI IN CONSIDERAZIONE GLI INDICATORI:			
NOTE DOCENTE:			
MEDIA VOTO			**/10**

Griglia di valutazione prova scritta italiano triennio – STUDENTE:_____

TIPOLOGIA B – Analisi e produzione di un testo argomentativo (singolo testo compiuto o estratto sufficientemente rappresentativo ricavato da una trattazione più ampia: richiesta in primo luogo di un'interpretazione/comprensione sia dei singoli passaggi, sia dell'insieme, seguita da un commento nel quale lo studente espone le sue riflessioni intorno alla (o alle) tesi di fondo avanzate nel testo d'appoggio, anche sulla base delle conoscenze acquisite nel suo specifico percorso di studio)

Indicatori generali	Descrittori		Punti
B1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Impianto rigoroso, testo scorrevole, con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Testo ben strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Testo strutturato in modo semplice, carenze nella ripartizione del contenuto	6	
	Tendenza a giustapporre anziché a collegare le varie parti, carenze nella ripartizione del contenuto	4-5	
	Testo del tutto/in larga parte privo di struttura ed equilibrio tra le parti	1-3	
B2 Coerenza e coesione testuale	Regole di coesione e coerenza completamente rispettate	9-10	
	Regole di coesione e coerenza nell'insieme rispettate	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenzarispettate	6	
	Alcune carenze riguardanti coesione ecoerenza	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente/frequentemente disattese	1-3	
B3 Ricchezza e padronanza lessicale	Scelta lessicale ampia, corretta edefficace	9-10	
	Scelta lessicale ampia e corretta	7-8	
	Scelta lessicale corretta ma limitata	6	
	Alcune scelte lessicali scorrette	4-5	
	Diffuse scelte lessicali scorrette	1-3	
B4 Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta, consapevole ed efficace	9-10	
	Ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta ma elementare	7-8	
	Ortografia e morfologia corrette, alcuni errori di sintassi e/o punteggiatura	6	
	Alcuni errori di ortografia, morfosintassie/o punteggiatura	4-5	
	Numerosi errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura	1-3	
B5 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Padronanza sicura del tema e ragguardevole orizzonte culturale di fondo	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali ampi	7-8	
	Conoscenze e riferimenti corretti essenziali	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali limitati/frammentari	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti/estremamente ridotti	1-3	
B6 Espressione di giudizi critici evalutazioni personali	Trattazione ricca di giudizi critici e valutazioni personali di buon livello	9-10	
	Giudizi critici e valutazioni personali adeguatamente sostenuti e argomentati	7-8	
	Giudizi critici e valutazioni personali sostenuti e argomentati con riferimenti banali e luoghi comuni	6	
	Tendenza a formulare giudizi e valutazioni con elementi di supporto scarsi o non corretti	4-5	
	Diffusa mancanza della capacità di formulare giudizi critici e valutazioni personali	1-3	
Indicatori specifici	**Descrittori**		
B7 Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Sono state individuate in maniera puntuale e completa tesi e argomentazioni	9-10	
	La tesi è stata individuata correttamente e in maniera puntuale	7-8	
	Tesi individuata correttamente ma solo parzialmente/a grandi linee	6	
	Sono stati individuati solo pochi/alcuni punti della tesi	4-5	
	La tesi non è stata individuata/ è stata fraintesa	1-3	
B8 Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Percorso pienamente coerente, efficace e funzionale	9-10	
	Percorso che dà conto in modo complessivamente articolato di tutti gli snodi e passaggi del testo	7-8	
	Percorso che dà conto in modo semplice dei passaggi logici essenziali	6	
	Diffuse/ricorrenti/alcune incertezze nel sostenere il percorso con coerenza	4-5	
	Percorso alquanto sconnesso/spesso incoerente/a volte incoerente	1-3	
B9 Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti culturali ampi e approfonditi, approccio originale	9-10	
	Riferimenti culturali ampi e approfonditi	7-8	
	Riferimenti culturali limitati ma corretti	6	
	Riferimenti culturali con inesattezze	4-5	
	Riferimenti culturali assenti/non pertinenti	1-3	
DATO IL PDP/PEI NON VENGONO PRESI IN CONSIDERAZIONE GLI INDICATORI:			
NOTE DOCENTE:			
MEDIA VOTO			**/10**

Griglia di valutazione prova scritta italiano triennio – STUDENTE:_____

TIPOLOGIA C – Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (traccia che propone problematiche vicine all'orizzonte esperienziale delle studentesse e degli studenti e che potrà essere accompagnata da un breve testo di appoggio che fornisce ulteriori spunti di riflessione; potrà essere richiesto di inserire un titolo coerente allo svolgimento e di organizzare il commento attraverso una scansione interna, con paragrafi muniti di un titolo).

Indicatori generali	Descrittori		Punti
C1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Impianto rigoroso, testo scorrevole, con ripartizione funzionale ed efficace del contenuto	9-10	
	Testo ben strutturato, con ripartizione equilibrata del contenuto	7-8	
	Testo strutturato in modo semplice, carenze nella ripartizione del contenuto	6	
	Tendenza a giustapporre anziché a collegare le varie parti, carenze nella ripartizione del contenuto	4-5	
	Testo del tutto/in larga parte privo di struttura ed equilibrio tra le parti	1-3	
C2 Coerenza e coesione testuale	Regole di coesione e coerenza completamente rispettate	9-10	
	Regole di coesione e coerenza nell'insieme rispettate	7-8	
	Principali regole di coesione e coerenzarispettate	6	
	Alcune carenze riguardanti coesione ecoerenza	4-5	
	Regole di coesione e coerenza gravemente/frequentemente disattese	1-3	
C3 Ricchezza e padronanza lessicale	Scelta lessicale ampia, corretta edefficace	9-10	
	Scelta lessicale ampia e corretta	7-8	
	Scelta lessicale corretta ma limitata	6	
	Alcune scelte lessicali scorrette	4-5	
	Diffuse scelte lessicali scorrette	1-3	
C4 Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta, consapevole ed efficace	9-10	
	Ortografia e morfosintassi corrette, punteggiatura corretta ma elementare	7-8	
	Ortografia e morfologia corrette, alcuni errori di sintassi e/o punteggiatura	6	
	Alcuni errori di ortografia, morfosintassie/o punteggiatura	4-5	
	Numerosi errori di ortografia, morfosintassi, punteggiatura	1-3	
C5 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Padronanza sicura del tema e ragguardevole orizzonte culturale di fondo	9-10	
	Conoscenze e riferimenti culturali ampi	7-8	
	Conoscenze e riferimenti corretti essenziali	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali limitati/frammentari	4-5	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti/estremamente ridotti	1-3	
C6 Espressione di giudizi critici evalutazioni personali	Trattazione ricca di giudizi critici e valutazioni personali di buon livello	9-10	
	Giudizi critici e valutazioni personali adeguatamente sostenuti e argomentati	7-8	
	Giudizi critici e valutazioni personali sostenuti e argomentati con riferimenti banali e luoghi comuni	6	
	Tendenza a formulare giudizi e valutazioni con elementi di supporto scarsi o non corretti	4-5	
	Diffusa mancanza della capacità di formulare giudizi critici e valutazioni personali	1-3	
Indicatori specifici	**Descrittori**		
C7 Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione (se richiesta)	Richieste e indicazioni di lavoro rispettate in modo completo ed efficace	9-10	
	Richieste e indicazioni di lavoro rispettate completamente	7-8	
	Richieste e indicazioni di lavoro complessivamente rispettate	6	
	Richieste e indicazioni di lavoro in parte disattese	4-5	
	Richieste e indicazioni di lavoro completamente disattese	1-3	
C8 Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Esposizione ben articolata e rigorosa, con uso sicuro ed efficace di tutti gli strumenti logico-testuali	9-10	
	Esposizione articolata, che presenta in modo chiaro quasi tutti/tutti gli snodi concettuali del discorso	7-8	
	Esposizione elementare, che presenta solo i principali snodi concettuali del discorso	6	
	Esposizione con numerose/alcune incertezze di modesta entità nel suo sviluppo	4-5	
	Esposizione del tutto/molto disordinata	1-3	
C9 Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Quadro culturale completo e approfondito, trattazione di taglio personale	9-10	
	Quadro culturale ampio e approfondito, approccio compilativo	7-8	
	Quadro culturale corretto ed essenziale	6	
	Quadro culturale corretto ma incompleto/frammentario	4-5	
	Quadro culturale con numerose inesattezze	1-3	
DATO IL PDP/PEI NON VENGONO PRESI IN CONSIDERAZIONE GLI INDICATORI:			
NOTE DOCENTE:			
MEDIA VOTO			**/10**